

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

О культуре

(с изменениями и дополнениями по состоянию на 30.12.2020 г.)

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Основные понятия, используемые в настоящем Законе

Статья 2. Законодательство Республики Казахстан о культуре

Статья 3. Принципы государственной политики в области культуры

Статья 4. Основные задачи государства в области культуры

Глава 2. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

Статья 5. Государственное управление деятельности в области культуры

Статья 6. Компетенция Правительства Республики Казахстан

Статья 7. Компетенция уполномоченного органа

Статья 8. Компетенция местного исполнительного органа области, города республиканского значения и столицы

Статья 9. Компетенция местного исполнительного органа района, города областного значения

Статья 9-1. Порядок организации проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий

Глава 3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГРАЖДАН В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

Статья 10. Права граждан на творческую деятельность в области культуры

Статья 11. Права и обязанности физических лиц в области культуры

Статья 12. Обязанности государства по обеспечению прав граждан на деятельность в области культуры

Статья 12-1. Минимальные социальные стандарты в сфере культуры

Глава 4. ПРАВОВОЙ СТАТУС ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ, ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ И НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ЛЮБИТЕЛЬСКИХ) ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Статья 13. Исключена

Статья 14. Права и обязанности творческого работника и работника культуры

Статья 15. Социальная защита творческих работников и работников культуры

Статья 15-1. Государственная социальная поддержка артистов организаций культуры со специфической особенностью профессии

Статья 16. Творческие союзы

Статья 17. Членство в творческом союзе

Статья 17-1. Фонды поддержки творческих инициатив

Статья 18. Непрофессиональные (любительские) творческие объединения и коллективы

Статья 18-1. Авторские и смежные права в области культуры

Глава 5. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

Статья 19. Организации культуры

Статья 19-1. Художественные советы

Статья 19-2. Приобретение на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу

Статья 19-3. Издание общественно значимой литературы

Статья 20. Исключена

Статья 20-1. Аттестация государственных организаций культуры

Статья 21. Статус организаций культуры

Статья 22. Театры

Статья 22-1. Цирки

[Статья 23. Концертные организации](#)
[Статья 24. Библиотечное дело](#)
[Статья 24-1. Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан](#)
[Статья 24-2. Обязательные бесплатные экземпляры издания](#)
[Статья 24-3. Казахстанская национальная электронная библиотека](#)
[Статья 25. Музеи](#)
[Статья 26. Культура села](#)
[Статья 27. Культурно-досуговые организации](#)
[Статья 28. Кинематография](#)
[Статья 28-1. Национальный фильм](#)
[Статья 28-2. Выдача прокатного удостоверения на фильм](#)
[Статья 28-3. Возрастная классификация фильмов](#)
[Статья 28-4. Язык проката фильмов](#)
[Статья 28-5. Виды фильмов](#)
[Статья 28-6. Хранение исходных материалов фильмов и кинолетописи](#)
[Статья 29. Деятельность творческих коллективов и исполнителей](#)
[Статья 30. Народное художественное творчество](#)
[Статья 31. Финансирование деятельности в области культуры](#)
[Глава 6. КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ](#)
[Статья 32. Культурные ценности](#)
[Статья 33. Учет и систематизация объектов национального культурного достояния](#)
[Статья 34. Особый режим объектов национального культурного достояния](#)
[Статья 35. Вывоз и ввоз культурных ценностей](#)
[Статья 36. Порядок и условия временного вывоза культурных ценностей](#)
[Глава 7. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ](#)
[Статья 37. Международное сотрудничество в области культуры](#)
[Статья 38. Участие в международных организациях в области культуры](#)
[Глава 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ](#)
[Статья 39. Ответственность за нарушение законодательства в области культуры](#)
[Статья 40. Порядок введения в действие настоящего Закона](#)

Настоящий Закон регулирует общественные отношения в сфере создания, возрождения, сохранения, развития, распространения и использования культуры в Республике Казахстан и определяет правовые, экономические, социальные и организационные основы государственной политики в области культуры.

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В статью 1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) ([см. стар. ред.](#)); [Законом РК от 18.01.12 г. № 546-IV](#) (введен в действие по истечении тридцати календарных дней после первого официального [опубликования](#)) ([см. стар. ред.](#)); [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V](#) ([см. стар. ред.](#))

Статья 1. Основные понятия, используемые в настоящем Законе

В настоящем Законе используются следующие основные понятия:

Подпункт 1 изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#)); [Закона РК от 30.12.20 г. № 395-VI](#) (введено в действие с 1 мая 2021 г.) ([см. стар. ред.](#))

1) творческий кружок для детей и юношества - занятие для развития творческих способностей детей и юношества, проводимое педагогом, наставником, работником культуры или творческим работником, организуемое на регулярной основе;

Подпункт 1-1 изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.); Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.); Закона РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.) (см. стар. ред.)

1-1) печатная продукция - периодические печатные издания, книги, брошюры, альбомы, плакаты, буклеты и иная полиграфическая продукция;

1-2, 1-3) исключены в соответствии с [Законом РК от 03.01.19 г. № 213-VI \(см. стар. ред.\)](#)

Статья дополнена подпунктом 1-4 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI; изложен в редакции Закона РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.) (см. стар. ред.)

1-4) обязательный бесплатный экземпляр издания - экземпляр издания на бумажном носителе и (или) в электронной форме (текстовые, нотные, картографические, изоиздания), прошедший редакционно-издательскую обработку, имеющий выходные данные и подлежащий передаче на безвозмездной основе в организации культуры, определяемые настоящим Законом;

Статья дополнена подпунктом 1-5 в соответствии с Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

1-5) художественные ценности - произведения культуры, литературы и искусства, созданные в результате творческой деятельности;

2) отраслевая система поощрения — форма морального стимулирования работников культуры, литературы и искусства за вклад в развитие отрасли;

Статья дополнена подпунктом 2-1 в соответствии с Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V; изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.); Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.)

2-1) сводный электронный каталог библиотек Казахстана - электронный информационный ресурс, содержащий библиографические сведения о фондах библиотек Республики Казахстан;

Статья дополнена подпунктом 2-2 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI; изложен в редакции Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.)

2-2) архив печати Республики Казахстан (далее - архив печати) - совокупность печатной продукции, находящейся в фонде Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан;

Статья дополнена подпунктом 2-3 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI; изложен в редакции Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.)

2-3) нематериальное культурное наследие Республики Казахстан - обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, передаваемые из поколения в поколение и являющиеся нематериальной культурной ценностью;

Статья дополнена подпунктом 2-4 в соответствии с Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI

2-4) Государственный каталог музейного фонда Республики Казахстан - электронный информационный ресурс, содержащий сведения обо всех музейных предметах и музейных коллекциях, включенных в музейный фонд Республики Казахстан;

3) культурное наследие народа Республики Казахстан — совокупность культурных ценностей, имеющих государственное значение, исключительно принадлежащих Республике Казахстан без права их передачи иным государствам;

Статья дополнена подпунктом 3-1 в соответствии с Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V; изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.)

3-1) Казахстанская национальная электронная библиотека - государственная информационная система, предназначенная для сохранения фондов казахстанских библиотек, музеев и архивов, а также обеспечения свободного доступа пользователей к историческому, научному и культурному наследию Казахстана посредством информационно-коммуникационных технологий;

*См. [Правила формирования Казахстанской национальной электронной библиотеки](#)
Статья дополнена подпунктом 3-2 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#);
изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)*

3-2) общественно значимая литература - актуальные произведения, направленные на повышение духовно-образовательного и интеллектуально-культурного потенциала общества;

*Статья дополнена подпунктом 3-3 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#);
изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)*

3-3) постановщик (режиссер-постановщик, балетмейстер-постановщик, художник-постановщик) (далее - постановщик) - физическое лицо, осуществляющее на основе самостоятельного художественного решения постановку произведений театрального, циркового или иного искусства;

Статья дополнена подпунктом 3-4 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

3-4) охрана нематериального культурного наследия - принятие мер с целью обеспечения жизнеспособности нематериального культурного наследия, включая его идентификацию, документирование, исследование, сохранение, защиту, популяризацию, повышение роли, а также возрождение;

Статья дополнена подпунктом 3-5 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

3-5) Национальный перечень элементов нематериального культурного наследия - перечень культурных ценностей нематериального культурного наследия народа Казахстана;

Статья дополнена подпунктом 3-6 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

3-6) культурно-массовое мероприятие - культурное мероприятие, направленное на музыкально-эстетическое воспитание населения, удовлетворение его духовных и эстетических запросов;

Подпункт 4 изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

4) культура - совокупность культурных ценностей, направленных на гармоничное развитие личности, воспитание патриотизма и удовлетворение эстетических потребностей и интересов граждан Республики Казахстан;

5) работник культуры — физическое лицо, профессиональная деятельность которого связана с сохранением, развитием, распространением, использованием культурных ценностей и приобщением к ним граждан;

6) социально значимые мероприятия в области культуры - мероприятия по проведению памятных и юбилейных дат, дней культуры, фестивалей, смотров, конкурсов, выставок и увековечению памяти видных деятелей государства на международном, республиканском и местном уровнях;

Подпункт 7 изложен в редакции [Закона РК от 16.11.15 г. № 403-V](#) (см. стар. ред.); [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

7) деятельность в области культуры - деятельность субъектов культурной деятельности по созданию, возрождению, сохранению, охране, развитию, распространению и использованию культурных ценностей, а также приобщению к ним граждан Республики Казахстан;

В подпункт 8 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

8) государственная политика в области культуры — комплекс мер, принимаемых государственными органами, направленных на создание, возрождение, сохранение, охрану, развитие, распространение и использование культурных и духовных ценностей;

9) уполномоченный орган в области культуры (далее - уполномоченный орган) - центральный исполнительный орган, осуществляющий руководство и межотраслевую координацию в области культуры;

10) организации культуры — юридические лица, созданные в соответствии с законодательством Республики Казахстан, основным предметом деятельности которых является осуществление деятельности в области культуры;

11) аттестация работников государственных организаций культуры — процедура, проводимая в целях определения соответствия уровня квалификации работников государственных организаций культуры квалификационным требованиям;

Подпункт 12 изложен в редакции Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V (см. стар. ред.)

12) культурные ценности - материальные и нематериальные ценности светского и религиозного характера, имеющие историческое, художественное, научное или иное культурное значение;

Статья дополнена подпунктом 12-1 в соответствии с Законом РК от 08.01.19 г. № 215-VI (введено в действие с 11 апреля 2019 г.)

12-1) субъекты культурной деятельности - государственные органы, местные исполнительные органы, физические и юридические лица, участвующие в деятельности в области культуры;

Статья дополнена подпунктом 12-2 в соответствии с Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

12-2) культурное мероприятие - мероприятие, связанное с созданием, возрождением, сохранением, охраной, развитием, распространением и использованием культурных и духовных ценностей, направленное на гармоничное развитие личности, воспитание патриотизма и удовлетворение эстетических потребностей и интересов каждого человека;

Статья дополнена подпунктом 12-3 в соответствии с Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

12-3) государственный музейный фонд (далее - музейный фонд) - совокупность культурных ценностей, находящихся в фондах государственных музеев, музеев-заповедников и других государственных организаций и принадлежащих Республике Казахстан;

Подпункт 13 изложен в редакции Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V (см. стар. ред.); Закона РК от 08.01.19 г. № 215-VI (введено в действие с 11 апреля 2019 г.) (см. стар. ред.); Закона РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.) (см. стар. ред.)

13) государственный творческий заказ - финансируемый государством объем услуг в области культуры для детей и юношества, определяемый согласно методике подушевого нормативного финансирования государственного творческого заказа и размещаемый у поставщиков независимо от форм их собственности, ведомственной подчиненности, типов и видов;

Статья дополнена подпунктом 13-1 в соответствии с Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V; изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.); Закона РК от 30.12.20 г. № 395-VI (введено в действие с 1 мая 2021 г.) (см. стар. ред.)

13-1) подушевой норматив финансирования государственного творческого заказа - норматив финансового обеспечения гарантированной государственной стоимости услуг в области культуры для детей и юношества для творческих кружков для детей и юношества;

Статья дополнена подпунктом 13-2 в соответствии с Законом РК от 22.01.16 г. № 446-V; изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.)

13-2) база данных музея - совокупность сведений о каждом музейном предмете и музейной коллекции, входящих в собрание музея и включенных в музейный фонд Республики Казахстан, обеспечивающих государственный учет музейных предметов и музейных коллекций;

Статья дополнена подпунктом 13-3 в соответствии с Законом РК от 22.01.16 г. № 446-V; изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.); Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.)

13-3) зрелищное культурно-массовое мероприятие - культурно-массовое мероприятие, проводимое в местах для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий и

предполагающее одновременное нахождение на этом мероприятии двухсот и более зрителей;

Статья дополнена подпунктом 13-4 в соответствии с [Законом РК от 22.01.16 г. № 446-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

13-4) места для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий - объекты и сооружения, приспособленные для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий, а также иные не предназначенные специально для этих целей места (стадионы, дворцы спорта, ипподромы, зоны отдыха, парки, скверы, площади, улицы);

Статья дополнена подпунктом 13-5 в соответствии с [Законом РК от 22.01.16 г. № 446-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

13-5) время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий - время с момента входа (прихода) первого зрителя в места для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий до окончания мероприятий и выхода (ухода) последнего зрителя из этих мест;

Статья дополнена подпунктом 13-6 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

13-6) организатор зрелищного культурно-массового мероприятия - физическое или юридическое лицо, по инициативе которого проводится зрелищное культурно-массовое мероприятие;

Статья дополнена подпунктом 13-7 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

13-7) сторонние творческие работники - творческие работники, не состоящие в трудовых отношениях с приглашающей организацией культуры;

Статья дополнена подпунктом 13-8 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

13-8) театральная постановка - произведение театрального искусства, созданное на основе драматического, музыкально-драматического или литературного произведений, имеющее художественный замысел и конкретное название;

Подпункт 14 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

14) национальное культурное достояние - материальные культурные ценности, имеющие особое значение для истории и культуры страны и включенные в Государственный реестр объектов национального культурного достояния;

15) особый режим объектов национального культурного достояния — меры, принимаемые государством по сохранению, содержанию, восстановлению, охране и использованию объектов историко-культурного наследия;

16) Государственный реестр объектов национального культурного достояния — перечень национального культурного достояния, имеющий особое значение для истории и культуры страны (далее — Государственный реестр);

16-1 - 16-7) исключены в соответствии с [Законом РК от 03.01.19 г. № 213-VI](#) (см. стар. ред.)

17) творческий работник — физическое лицо, чья профессиональная или любительская творческая деятельность направлена на создание художественных ценностей, воспроизведение или интерпретацию (перевод) произведения литературы и искусства;

18) творческая деятельность — деятельность, направленная на создание художественных ценностей или интерпретацию (перевод) произведений литературы и искусства в любой форме и любым способом;

19) творческий союз — общественное объединение профессиональных творческих работников одного или нескольких жанров культуры, создаваемое на основе их индивидуального членства.

Статья 2. Законодательство Республики Казахстан о культуре

1. Законодательство Республики Казахстан о культуре основывается на [Конституции](#) Республики Казахстан, состоит из настоящего Закона и [иных нормативных правовых актов](#) Республики Казахстан.

2. Если международным договором, ратифицированным Республикой Казахстан, установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Статья дополнена пунктом 3 в соответствии с [Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI](#) (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

3. На правоотношения, урегулированные законодательством Республики Казахстан о культуре, не распространяется действие [законодательства](#) Республики Казахстан о государственных закупках в части приобретения услуг государственного творческого заказа.

В статью 3 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

Статья 3. Принципы государственной политики в области культуры

Основными принципами государственной политики Республики Казахстан в области культуры являются:

1) государственная поддержка культуры, сохранение и развитие культурного наследия народа Казахстана;

2) обеспечение прав и свобод граждан Республики Казахстан в области культуры;

3) исключен в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

4) охрана исторического и культурного наследия и обеспечение преемственности в их развитии;

5) развитие культурных связей с соотечественниками, проживающими за рубежом, как одного из факторов сохранения целостности и взаимообогащения казахской национальной культуры;

6) создание правовых гарантий для сохранения исторического наследия казахского народа и этнических диаспор, развития и воспроизводства творческого потенциала общества;

7) исключен в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

8) исключен в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

9) формирование конкурентной среды между субъектами культурной деятельности;

10) обеспечение интеграции культуры народа Казахстана в мировое культурное пространство;

Статья дополнена подпунктом 11 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

11) внедрение современных инновационных и информационных технологий для сохранения, охраны и развития культурных ценностей.

В статью 4 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

Статья 4. Основные задачи государства в области культуры

Основными задачами государства в области культуры являются:

1) реализация государственной политики в области культуры;

2) принятие мер, направленных на возрождение, сохранение, развитие и распространение культуры народа Республики Казахстан;

3) создание условий для патриотического и эстетического воспитания граждан путем приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

4) обеспечение свободного доступа к культурным ценностям;

5) установление минимальных государственных стандартов культурного обслуживания населения;

6) обеспечение развития инфраструктуры и укрепление материально-технической базы государственных организаций культуры;

7) обеспечение поддержки талантливых личностей;

8) принятие мер по недопущению в области культуры пропаганды или агитации насильственного изменения конституционного строя, нарушения целостности Республики Казахстан, подрыва безопасности государства, войны, социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, а также культуры жестокости и насилия;

9) препятствие незаконному вывозу и ввозу, незаконной передаче правомочий собственника на культурные ценности, принятие мер к их возврату из любого незаконного владения;

10) создание условий для международного сотрудничества в области культуры;

11) обеспечение реализации прав граждан на охрану и развитие национальной и культурной самобытности, включая свободу участия в национально-культурных объединениях, создание организаций культуры, участие в расширении культурных связей с соотечественниками за рубежом в соответствии с законами Республики Казахстан;

Статья дополнена подпунктом 12 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

12) поддержка организаций, осуществляющих научную и образовательную деятельность в области культуры;

Статья дополнена подпунктом 13 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

13) организация и проведение мероприятий, а также поддержка мероприятий, направленных на охрану и развитие национального культурного достояния и культурного наследия народа Казахстана, укрепление единого культурного пространства Республики Казахстан.

Глава 2. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

В статью 5 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.07.11 г. № 452-IV](#) (введены в действие по истечении трех месяцев после его первого официального опубликования) (см. стар. ред.)

Статья 5. Государственное управление деятельности в области культуры

1. Государственное управление в области культуры осуществляется Президентом Республики Казахстан, Правительством Республики Казахстан, уполномоченным органом и местными исполнительными органами.

2. Государственные органы в пределах своей компетенции участвуют в реализации государственной политики в области культуры.

В статью 6 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.); [Законом РК от 05.07.11 г. № 452-IV](#) (введены в действие по истечении трех месяцев после его первого официального опубликования) (см. стар. ред.)

Статья 6. Компетенция Правительства Республики Казахстан

Правительство Республики Казахстан:

1) разрабатывает основные направления и обеспечивает реализацию государственной политики в области культуры, а также международных культурных связей;

2) исключен в соответствии с [Законом РК от 03.07.13 г. № 124-V](#) (см. стар. ред.)

3) издает нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в области культуры;

4) исключен в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#) (см. стар. ред.)

5) исключен в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#) (см. стар. ред.)

6) исключен в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#) (см. стар. ред.)

- 7) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 29.09.14 г. № 239-V (*см. стар. ред.*)
- 8) принимает решение по созданию, реорганизации и ликвидации государственных организаций культуры;
- 9) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 03.07.13 г. № 124-V (*см. стар. ред.*)
- В подпункт 10 внесены изменения в соответствии с [Законом](#) РК от 05.05.17 г. № 60-VI (*см. стар. ред.*)*
- 10) устанавливает [порядок и правила](#) присуждения государственной стипендии Первого Президента Республики Казахстан - Елбасы в области культуры;
- 11) представляет на утверждение Президента Республики Казахстан [порядок и условия](#) присвоения статуса «Национальный» государственным организациям культуры, отдельным профессиональным художественным, творческим коллективам;
- 12) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 10.07.12 г. № 36-V (*см. стар. ред.*)
- 13) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 29.09.14 г. № 239-V (*см. стар. ред.*)
- 14) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 29.09.14 г. № 239-V (*см. стар. ред.*)
- 15) выполняет иные функции, возложенные на него [Конституцией](#), законами Республики Казахстан и актами Президента Республики Казахстан.

*В статью 7 внесены изменения в соответствии с [Законом](#) РК от 27.05.10 г. № 280-IV (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (*см. стар. ред.*); [Законом](#) РК от 13.06.13 г. № 102-V (*см. стар. ред.*)*

Статья 7. Компетенция уполномоченного органа

Уполномоченный орган:

- 1) создает условия для развития культуры народа Республики Казахстан;
- 1-1) осуществляет координацию и методическое руководство местных исполнительных органов в области культуры;
- 2) разрабатывает, утверждает и реализует научные программы в области культуры;
- 3) в пределах своей компетенции разрабатывает, утверждает нормативные правовые акты по вопросам культуры;
- 4) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 13.01.14 г. № 159-V (*см. стар. ред.*)
- 5) исключен в соответствии с [Законом](#) РК от 29.09.14 г. № 239-V (*см. стар. ред.*)
- Подпункт 6 изложен в редакции [Закона](#) РК от 28.10.15 г. № 368-V (*см. стар. ред.*)*

6) организует на территории Республики Казахстан мероприятия по учету, охране, консервации, реставрации и использованию культурных ценностей, а также по увековечению памяти видных деятелей культуры страны;

Статья дополнена подпунктом 6-1 в соответствии с [Законом](#) РК от 28.10.15 г. № 368-V

6-1) ведет Государственный реестр объектов национального культурного достояния и Национальный перечень элементов нематериального культурного наследия;

*Подпункт 7 изложен в редакции [Закона](#) РК от 03.01.19 г. № 213-VI (*см. стар. ред.*)*

7) поддерживает и координирует деятельность государственных организаций культуры республиканского значения по развитию театрального, музыкального искусства, библиотечного и музейного дела, обеспечивает деятельность республиканских государственных учреждений в области культуры;

8) вносит предложения по созданию, реорганизации и ликвидации государственных организаций культуры;

9) осуществляет проведение социально значимых мероприятий в области культуры;

*Подпункт 9-1 изложен в редакции [Закона](#) РК от 28.10.15 г. № 368-V (*см. стар. ред.*); [Закона](#) РК от 05.05.17 г. № 60-VI (*см. стар. ред.*); [Закона](#) РК от 02.11.20 г. № 370-VI (*см. стар. ред.*)*

9-1) организует работу по приобретению на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу и (или) ее изданию для распространения в государственные библиотеки и иные государственные организации;

Статья дополнена подпунктом 9-2 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#); [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI \(см. стар. ред.\)](#)

9-2) разрабатывает и утверждает правила приобретения на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу и (или) ее издания для распространения в государственные библиотеки и иные государственные организации, и устанавливает критерии ее отбора;

9-3) исключен в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI \(см. стар. ред.\)](#)

10) вносит предложения о присвоении деятелям культуры и искусства почетных званий и государственных наград Республики Казахстан, награждении творческих коллективов в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

10-1) исключен в соответствии с [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V \(см. стар. ред.\)](#)

11) разрабатывает и утверждает отраслевую систему поощрения;

Статья дополнена подпунктом 11-1 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#)

11-1) разрабатывает и утверждает порядок и условия присвоения статуса «Академический» государственным организациям культуры, отдельным профессиональным художественным и творческим коллективам;

12) учреждает национальные (республиканские) и международные конкурсы и фестивали, премии и призы в различных сферах творческой деятельности;

12-1) разрабатывает и утверждает типовые правила проведения республиканских конкурсов и фестивалей;

13) исключен в соответствии с [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V \(см. стар. ред.\)](#)

14) разрабатывает и утверждает типовые квалификационные требования к категориям работников государственных организаций культуры;

В подпункт 15 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

15) утверждает правила аттестации и досрочной аттестации работников культуры государственных организаций культуры;

Статья дополнена подпунктом 15-1 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V \(см. стар. ред.\)](#); [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI \(см. стар. ред.\)](#)

15-1) разрабатывает и утверждает правила оказания платных видов деятельности по реализации товаров (работ, услуг) государственными библиотеками, государственными музеями и музеями-заповедниками, созданными в организационно-правовой форме государственного учреждения, и расходования ими денег от реализации товаров (работ, услуг);

Статья дополнена подпунктом 15-2 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

15-2) устанавливает цены на товары (работы, услуги), реализуемые государственными библиотеками, государственными музеями и музеями-заповедниками, созданными в организационно-правовой форме государственного учреждения;

16) проводит аттестацию республиканских организаций культуры;

17) организует систему переподготовки и повышения квалификации всех категорий работников культуры;

Статья дополнена подпунктом 17-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

17-1) организует научные исследования в области культуры;

18) осуществляет и координирует деятельность в сфере международного культурного сотрудничества;

Статья дополнена подпунктом 18-1 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#)

18-1) по предложению государственных органов, местных исполнительных органов, физических и юридических лиц направляет заявки о включении в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества и список нематериального

культурного наследия, нуждающегося в срочной охране ЮНЕСКО, элементов нематериального культурного наследия народа Казахстана;

19) исключен в соответствии с [Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V](#) ([см. стар. ред.](#))

20) утверждает [порядок](#) формирования и содержания музейного фонда Республики Казахстан;

Статья дополнена подпунктом 20-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

20-1) разрабатывает и утверждает [правила](#) ведения Государственного каталога музейного фонда Республики Казахстан и [правила](#) ведения базы данных музея;

Статья дополнена подпунктом 20-2 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#); изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

20-2) разрабатывает и утверждает [правила](#) формирования и учета фонда Казахстанской национальной электронной библиотеки и организации доступа к нему;

Подпункт 21 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#))

21) создает отраслевые художественные советы и утверждает [положения](#) о них;

Статья дополнена подпунктом 21-1 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#)); внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

21-1) разрабатывает и утверждает [правила](#) формирования и ведения Государственного реестра объектов национального культурного достояния и Национального перечня элементов нематериального культурного наследия;

22) исключен в соответствии с [Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V](#) ([см. стар. ред.](#))

Подпункт 23 изложен в редакции [Закона РК от 10.07.12 г. № 36-V](#) ([см. стар. ред.](#))

23) утверждает [типовое положение](#) об экспертной комиссии по временному вывозу культурных ценностей;

Статья дополнена подпунктом 23-1 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#)

23-1) разрабатывает и утверждает [правила](#) выдачи свидетельства на право временного вывоза культурных ценностей;

Статья дополнена подпунктом 23-2 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#)

23-2) утверждает [минимальные государственные нормативы](#) сети организаций культуры и [типовые штаты](#) государственных организаций культуры областного, города республиканского значения, столицы, районного, городов областного значения, сельского уровней;

23-3) исключен в соответствии с [Законом РК от 03.01.19 г. № 213-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

Статья дополнена подпунктом 23-4 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#); внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

23-4) по согласованию с уполномоченным органом в области образования разрабатывает и утверждает [правила](#) деятельности организаций образования в области культуры;

Статья дополнена подпунктом 23-5 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#); внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

23-5) согласовывает с уполномоченным органом в области образования типовые учебные планы и учебные программы всех уровней образования в области культуры;

Статья дополнена подпунктом 23-6 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#); внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

23-6) участвует в формировании государственного образовательного заказа на подготовку специалистов с высшим и послевузовским образованием, а также с техническим и профессиональным, послесредним образованием в организациях образования в области культуры, финансируемых из республиканского бюджета;

Статья дополнена подпунктом 23-7 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

23-7) утверждает [распределение](#) и [размещение](#) государственного образовательного заказа на подготовку специалистов с высшим и послевузовским образованием, а также с

техническим и профессиональным, послесредним образованием в организациях образования в области культуры, финансируемых из республиканского бюджета;

Статья дополнена подпунктом 23-8 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

23-8) утверждает [правила](#) организации и осуществления учебно-методической и научно-методической работы в организациях образования в области культуры по согласованию с уполномоченным органом в области образования;

Статья дополнена подпунктом 23-9 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

23-9) координирует деятельность организаций образования в области культуры в пределах своей компетенции;

Статья дополнена подпунктом 23-10 в соответствии с [Законом РК от 01.04.19 г. № 240-VI](#)

23-10) формирует и утверждает [перечень](#) международных, республиканских конкурсов и фестивалей, победители которых допускаются к обучению в форме экстерната в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования по специальностям культуры и искусства;

Статья дополнена подпунктом 23-11 в соответствии с [Законом РК от 01.04.19 г. № 240-VI](#)

23-11) выдает разрешение на обучение в форме экстерната в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования по специальностям культуры и искусства, финансируемых из республиканского бюджета;

24) исключен в соответствии с [Законом РК от 03.07.13 г. № 124-V](#) (*см. стар. ред.*)

25) в пределах своей компетенции координирует деятельность организаций культуры республики (сельских, поселковых, районных, городских, областных, республиканских), осуществляет взаимодействие с творческими союзами и другими организациями независимо от форм собственности по вопросам культуры;

26) осуществляет комплекс мероприятий, направленных на поиск и поддержку талантливой молодежи и перспективных творческих коллективов;

27) координирует репертуарную политику в сфере музыкального и театрального искусства;

*Подпункт 28 изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) (*см. стар. ред.*)*

28) разрабатывает и утверждает [правила](#) присвоения звания «Народный» или «Образцовый» коллективам художественной самодеятельности;

29) создает экспертную комиссию по особому режиму объектов национального культурного достояния;

30) содействует развитию культурных связей с соотечественниками;

31, 32) исключены в соответствии с [Законом РК от 03.01.19 г. № 213-VI](#) (*см. стар. ред.*)

*В подпункт 33 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (*см. стар. ред.*)*

33) рассматривает предложения руководителей республиканских государственных организаций культуры, а также руководителей местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы о присвоении статуса «Академический» государственным организациям культуры и отдельным профессиональным художественным, творческим коллективам, и вносит предложения Правительству Республики Казахстан о присвоении статуса «Академический» государственным организациям культуры и отдельным профессиональным художественным, творческим коллективам;

34) вносит предложения Правительству Республики Казахстан о присвоении статуса «Национальный» государственным организациям культуры и отдельным профессиональным художественным, творческим коллективам;

35) исключен в соответствии с [Законом РК от 02.07.18 г. № 170-VI](#) (*см. стар. ред.*)

Статья дополнена подпунктом 35-1 в соответствии с [Законом РК от 12.01.12 г. № 537-IV](#); изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

35-1) согласовывает либо отказывает в согласовании обозначений, являющихся достоянием истории и культуры Республики Казахстан, для использования их в качестве товарного знака, знака обслуживания, наименований мест происхождения товаров в соответствии с запросом уполномоченного государственного органа в сфере охраны товарных знаков, знаков обслуживания, наименований мест происхождения товаров;

Статья дополнена подпунктами 35-2 - 35-7 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#)

35-2) разрабатывает и утверждает [правила](#) создания фондово-закупочной (фондово-отборочной) комиссии в государственных музеях;

35-3) разрабатывает и утверждает [инструкцию](#) по учету, передаче и списанию сценическо-постановочных средств государственных театров и концертно-зрелищных организаций;

35-4) разрабатывает и утверждает [инструкцию](#) по учету, хранению, использованию и списанию музейных предметов музейного фонда Республики Казахстан;

35-5) разрабатывает и утверждает [инструкцию](#) по учету и списанию библиотечного фонда государственных библиотек;

35-6) разрабатывает и утверждает правила формирования, сохранения и использования библиотечного фонда государственных библиотек;

35-7) разрабатывает [правила](#) выплаты субсидий государственным театрам, концертным организациям, культурно-досуговым организациям, музеям и циркам и утверждает их по согласованию с центральным уполномоченным органом по государственному планированию и центральным уполномоченным органом по бюджетному планированию;

Статья дополнена подпунктами 35-8 - 35-10 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

35-8) разрабатывает и утверждает [правила](#) изготовления и реализации билетов в государственных организациях культуры;

35-9) разрабатывает и утверждает [правила](#) пользования сводным электронным каталогом библиотек Казахстана;

35-10) разрабатывает и утверждает [правила](#) информирования зрителя об использовании фонограмм при исполнении музыкальных произведений;

Статья 7 дополнена подпунктами 35-11 - 35-14 в соответствии с [Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI](#) (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

35-11) разрабатывает и утверждает [правила](#) размещения государственного творческого заказа в творческих кружках для детей и юношества и их функционирования;

35-12) разрабатывает и утверждает [правила](#) подушевого нормативного финансирования творческих кружков для детей и юношества;

35-13) разрабатывает и утверждает [методику](#) подушевого нормативного финансирования государственного творческого заказа;

35-14) разрабатывает и утверждает [правила](#) определения рейтинга творческих кружков для детей и юношества;

36) осуществляет иные функции, предусмотренные настоящим Законом, иными законами Республики Казахстан, актами Президента и Правительства Республики Казахстан.

В статью 8 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 19.03.10 г. № 258-IV](#) (см. стар. ред.); [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.); [Законом РК от 05.07.11 г. № 452-IV](#) (введены в действие по истечении трех месяцев после его первого официального опубликования) (см. стар. ред.)

Статья 8. Компетенция местного исполнительного органа области, города республиканского значения и столицы

Местный исполнительный орган области, города республиканского значения и столицы:

1) исключен в соответствии с [Законом РК от 03.07.13 г. № 124-V \(см. стар. ред.\)](#)
Статья дополнена подпунктом 1-1 в соответствии с [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V](#)

1-1) реализует государственную политику в области культуры;

Подпункт 2 изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

2) создает, реорганизует, ликвидирует государственные организации культуры области, города республиканского значения и столицы в сфере театрального, циркового, музыкального искусства и киноискусства, культурно-досуговой деятельности и народного творчества, библиотечного и музейного дела в установленном законодательством Республики Казахстан порядке по согласованию с уполномоченным органом;

Подпункт 3 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V \(см. стар. ред.\)](#); внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

3) поддерживает и координирует деятельность государственных организаций культуры области, города республиканского значения, столицы по развитию театрального, циркового, музыкального искусства и киноискусства, культурно-досуговой деятельности и народного творчества, библиотечного и музейного дела, обеспечивает деятельность учреждений области, города республиканского значения и столицы в области культуры;

4) организует проведение областных (региональных) смотров, фестивалей и конкурсов в различных сферах творческой деятельности;

4-1) вправе организовывать проведение республиканских конкурсов и фестивалей в различных сферах творческой деятельности по согласованию с уполномоченным органом;

Статья дополнена подпунктом 4-2 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

4-2) создает региональные художественные советы и утверждает положения о них;

Подпункт 5 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V \(см. стар. ред.\)](#)

5) организует работу по учету, охране, консервации и реставрации, а также использованию культурных ценностей области, города республиканского значения, столицы, увековечению памяти видных деятелей культуры страны;

Подпункт 6 изложен в редакции [Закона РК от 10.07.12 г. № 36-V \(см. стар. ред.\)](#); [Закона РК от 13.06.13 г. № 102-V \(см. стар. ред.\)](#)

6) создает экспертную комиссию по временному вывозу культурных ценностей и утверждает положение о ней;

7) осуществляет мониторинг деятельности организаций культуры, расположенных на соответствующей территории, и предоставляет в уполномоченный орган информацию, а также статистические отчеты установленной формы;

8) осуществляет проведение зрелищных культурно-массовых мероприятий на уровне области, города республиканского значения и столицы;

9) проводит аттестацию государственных организаций культуры области, города республиканского значения и столицы;

10) в пределах своей компетенции осуществляет управление коммунальной собственностью в области культуры;

Подпункт 10-1 изложен в редакции [Закона РК от 26.11.19 г. № 273-VI \(см. стар. ред.\)](#)

10-1) назначает на должность и освобождает от должности руководителя управления культуры области, города республиканского значения и столицы по согласованию с уполномоченным органом;

11) выступает заказчиком по строительству, реконструкции и ремонту объектов культурного назначения области, города республиканского значения и столицы;

12) организует работу по сохранению историко-культурного наследия, содействует развитию исторических, национальных и культурных традиций и обычаев;

13) исключен в соответствии с [Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V \(см. стар. ред.\)](#)

Статья дополнена подпунктом 13-1 в соответствии с [Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V](#)

13-1) выдает свидетельство на право временного вывоза культурных ценностей;

14) присваивает одной из государственных библиотек области, города республиканского значения, столицы статус «Центральная»;

Статья дополнена подпунктом 14-1 в соответствии с [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V](#)

14-1) осуществляет комплекс мероприятий, направленных на поиск и поддержку талантливой молодежи и перспективных творческих коллективов;

Статья дополнена подпунктом 14-2 в соответствии с [Законом РК от 13.06.13 г. № 102-V](#)

14-2) осуществляет проведение социально значимых мероприятий в области культуры;

Статья дополнена подпунктом 14-3 в соответствии с [Законом РК от 29.09.14 г. № 239-V](#)

14-3) обеспечивает соблюдение особого режима объектов национального культурного достояния;

Статья 8 дополнена подпунктами 14-4 - 14-6 в соответствии с [Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI](#) (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

14-4) утверждает государственный творческий заказ на финансирование творческих кружков для детей и юношества в пределах объемов бюджетных средств;

14-5) обеспечивает размещение государственного творческого заказа в творческих кружках для детей и юношества независимо от форм собственности поставщиков услуг государственного творческого заказа, их ведомственной подчиненности, типов и видов;

14-6) обеспечивает исполнение всех этапов и процедур размещения, контроля качества и целевого освоения государственного творческого заказа в электронном и общедоступном форматах;

15) осуществляет в интересах местного государственного управления иные полномочия, возлагаемые на местные исполнительные органы законодательством Республики Казахстан.

В статью 9 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.); [Законом РК от 05.07.11 г. № 452-IV](#) (введены в действие по истечении трех месяцев после его первого официального опубликования) (см. стар. ред.)

Статья 9. Компетенция местного исполнительного органа района, города областного значения

Местный исполнительный орган района, города областного значения:

Подпункт 1 изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

1) создает, реорганизует, ликвидирует государственные организации культуры района, города областного значения в сфере театрального, музыкального искусства и киноискусства, библиотечного и музейного дела, культурно-досуговой деятельности в установленном законодательством Республики Казахстан порядке по согласованию с уполномоченным органом;

Статья дополнена подпунктом 1-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

1-1) поддерживает и координирует деятельность государственных организаций культуры района, города областного значения в сфере театрального, музыкального искусства и киноискусства, библиотечного и музейного дела, культурно-досуговой деятельности;

Подпункт 2 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

2) организует работу по учету, охране и использованию культурных ценностей;

3) осуществляет проведение зрелищных культурно-массовых мероприятий района, города областного значения, а также смотров, фестивалей и конкурсов среди любительских творческих объединений;

4) исключен в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

5) проводит аттестацию государственных организаций культуры района, города областного значения;

- 6) в пределах своей компетенции осуществляет управление коммунальной собственностью в области культуры;
- 7) выступает заказчиком по строительству, реконструкции и ремонту объектов культурного назначения района, города областного значения;
- 8) поддерживает и оказывает содействие в материально-техническом обеспечении государственных организаций культуры;
- 9) присваивает одной из государственных библиотек района, города областного значения статус «Центральная»;
- 10) осуществляет в интересах местного государственного управления иные полномочия, возлагаемые на местные исполнительные органы законодательством Республики Казахстан.

Закон дополнен статьей 9-1 в соответствии с [Законом РК от 29.12.10 г. № 372-IV](#); изложена в редакции [Закона РК от 22.01.16 г. № 446-V](#) (см. стар. ред.)

Статья 9-1. Порядок организации проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий

1. Места для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности.

2. [Инструкция](#) по обеспечению безопасности проведения спортивных и спортивно-массовых, зрелищных культурно-массовых мероприятий утверждается совместным приказом органов внутренних дел и уполномоченного органа в области культуры, физической культуры и спорта.

3. Для организации и проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий местными исполнительными органами создаются организационные комитеты, которые координируют деятельность организаций, задействованных в подготовке и проведении этих мероприятий.

4. В случае обнаружения нарушений требований правил эксплуатации сооружений, мест для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий и пожарной безопасности, осложняющих обеспечение безопасности физических лиц и участников, в том числе в части ветхости несущих конструкций трибун, размещения в подтрибунных помещениях горюче-опасных веществ и материалов, отсутствия аварийного освещения и путей эвакуации, отсутствия или неисправности средств противопожарной защиты, а также нарушений правил монтажа и эксплуатации электрооборудования, могущих привести к возникновению пожара, санитарно-эпидемиологических требований, условий безопасности участников и зрителей в местах проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий местные исполнительные органы по представлению, вносимому органами внутренних дел либо государственным органом в сфере санитарно-эпидемиологического благополучия населения, запрещают проведение таких мероприятий до устранения выявленных нарушений условий безопасности.

5. Организаторы зрелищных культурно-массовых мероприятий обязаны:

1) создавать условия для безопасности физических лиц, сохранности мест для проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий, в том числе находящегося в них имущества, а также содействовать органам внутренних дел в обеспечении общественного порядка;

2) обеспечивать восстановление благоустройства территории, граничащей с местами проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий, в случае его нарушения;

3) информировать местные исполнительные органы о предполагаемом количестве зрителей не позднее десяти календарных дней до дня проведения мероприятия, за один календарный день - о количестве проданных билетов, выданных пропусков, в том числе на транспортные средства, а также мест парковок для специальной техники органов внутренних дел и здравоохранения, транспортных средств инвалидов;

4) размещать в местах проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий правила поведения зрителей;

Пункт дополнен подпунктами 5 - 7 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

5) не использовать контент, направленный на пропаганду или агитацию насильственного изменения конституционного строя, нарушения целостности Республики Казахстан, подрыва безопасности государства, войны, социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, культы жестокости и насилия, также противоречащий общепринятым нормам морали и нравственности;

6) обеспечить надлежащее поведение артистов при обращении со зрителями до проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий и во время их проведения, в том числе недопущение их аморального, неэтичного поведения, которое может выражаться в ненормативной лексике, употреблении алкогольных напитков, наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, на основе заключенных договоров с ними;

7) информировать зрителя об использовании фонограмм при исполнении музыкальных произведений во время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий.

6. Вред, причиненный физическим и юридическим лицам во время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий, возмещается в соответствии с гражданским законодательством Республики Казахстан.

Глава 3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГРАЖДАН В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

В статью 10 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

Статья 10. Права граждан на творческую деятельность в области культуры

1. Граждане имеют право на творческую деятельность в соответствии со своими способностями путем самостоятельного выбора сферы их приложения, форм реализации и получения профессионального образования.

Занятие творческой деятельностью может осуществляться как на профессиональной, так и на непрофессиональной (любительской) основе.

2. Гражданам обеспечивается право на приобщение к культурным ценностям. Ограничение этого права может определяться только особым режимом объектов национального культурного достояния.

3. Профессиональные и непрофессиональные (любительские) творческие работники равноправны в области прав на интеллектуальную собственность, свободу распоряжения результатами своего труда, поддержку государства.

Профессиональная и непрофессиональная (любительская) творческая деятельность граждан осуществляется на коллективной или индивидуальной основе.

4. Каждый гражданин имеет право быть собственником культурных ценностей. Приобретение, пользование и распоряжение частной собственностью регулируются законами Республики Казахстан.

5. Каждый гражданин в соответствии с законодательством Республики Казахстан имеет право вывозить за рубеж и организовывать выставки или иными путями представлять и реализовывать свою творческую деятельность.

Статья 11 изложена в редакции [Закона РК от 22.01.16 г. № 446-V](#) (см. стар. ред.)

Статья 11. Права и обязанности физических лиц в области культуры

1. Физические лица имеют право использовать при проведении зрелищных культурно-массовых мероприятий различную символику и иные средства публичного выражения индивидуального мнения, не запрещенные законодательством Республики Казахстан.

2. Физические лица обязаны:

1) соблюдать требования законодательства Республики Казахстан в области культуры;

- 2) заботиться о сохранении культурных ценностей;
- 3) уважать национальную культуру, обычаи, традиции казахского народа и этнических групп, государственный язык и другие языки;
- 4) соблюдать общественный порядок в местах проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий и иных мероприятий в области культуры;
- 5) не допускать действий, провоцирующих нарушение общественного порядка, не предпринимать противоправных акций, создающих опасность для окружающих в местах проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий.

3. Физическим лицам запрещается:

- 1) проносить в места проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий алкогольную продукцию, продукцию в металлической, стеклянной таре, пиротехнические изделия и иные предметы, использование которых может представлять угрозу жизни и здоровью людей либо причинить материальный ущерб физическим и юридическим лицам;
- 2) выбрасывать любые предметы, представляющие угрозу жизни и здоровью людей, на сцены, арены, подмостки, в оркестровые ямы, а также в места нахождения зрителей во время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий;
- 3) самовольно выходить за пределы ограждений и оцеплений, турникетов во время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий;
- 4) использовать плакаты, эмблемы, транспаранты и иные визуальные предметы, направленные на разжигание социальной, расовой, национальной, религиозной, сословной и родовой розни, а равно ущемляющие права физических лиц во время проведения зрелищных культурно-массовых мероприятий.

Статья 12. Обязанности государства по обеспечению прав граждан на деятельность в области культуры

1. Государство гарантирует гражданам право на деятельность в области культуры путем обеспечения права на участие в культурной жизни, доступа к культурным ценностям, получения образования по специальностям культуры и искусства.

2. Государственные органы способствуют пропаганде культурного наследия народа Республики Казахстан в средствах массовой информации и организациях культуры.

Закон дополнен статьей 12-1 в соответствии с [Законом РК от 19.05.15 г. № 315-V](#)

Статья 12-1. Минимальные социальные стандарты в сфере культуры

Минимальный социальный стандарт обеспечения доступности услуг государственных организаций культуры и [минимальный социальный стандарт](#) обеспечения доступа инвалидов к культурно-зрелищным мероприятиям, проводимым государственными организациями культуры, являются минимальными социальными стандартами в сфере культуры в соответствии с [Законом](#) Республики Казахстан «О минимальных социальных стандартах и их гарантиях».

Глава 4. ПРАВОВОЙ СТАТУС ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ, ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ И НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ЛЮБИТЕЛЬСКИХ) ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Статья 13. Исключена в соответствии с [Законом](#) РК от 10.07.12 г. № 36-V ([см. стар. ред.](#))

Статья 14. Права и обязанности творческого работника и работника культуры

1. Творческий работник имеет право на:

- 1) защиту информации, разглашение или утрата которой наносит или может нанести ущерб его интересам, связанным с осуществлением творческой деятельности;

- 2) привлечение к своей деятельности третьих лиц;
- 3) участие в формировании государственной политики в области культуры;
- 4) вступление в общественные объединения, ассоциации и союзы по творческим и профессиональным интересам;
- 5) доступ в архивы, библиотеки, музеи и другие организации культуры для осуществления творческой деятельности;

Пункт дополнен подпунктом 6 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

6) поощрение за успехи в области культуры в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

2. Работник культуры имеет право на:

1) вступление в профессиональные, творческие союзы и другие общественные объединения;

Подпункт 2 изложен в редакции [Закона РК от 16.11.15 г. № 403-V \(см. стар. ред.\)](#)

2) обеспечение условий для осуществления профессиональной деятельности, в том числе и за счет привлечения [благотворительной помощи](#);

3) повышение квалификационного уровня за счет государственного бюджета или работодателя, если является работником негосударственной организации культуры;

4) переподготовку за счет средств государственного бюджета или работодателя;

5) доплату и надбавки в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

Пункт дополнен подпунктом 6 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

6) участие в формировании государственной политики в области культуры, а также решении задач государства в области культуры;

Пункт дополнен подпунктом 7 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

7) поощрение за успехи в области культуры в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Пункт дополнен частью второй в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

Работник культуры организации культуры имеет право на прохождение досрочной аттестации с целью повышения категории по занимаемой должности.

3. Творческий работник и работник культуры при осуществлении своей деятельности обязаны соблюдать требования законодательства Республики Казахстан.

Статья 15. Социальная защита творческих работников и работников культуры

1. Социальная защита и страхование творческих работников и работников культуры, деятельность которых связана с вредными (особо вредными) условиями труда, повышенным риском и угрозой профессиональных заболеваний, а также их пенсионное обеспечение осуществляются в порядке и на условиях, предусмотренных законами Республики Казахстан.

В пункт 2 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

2. В целях государственной поддержки творческих работников и работников культуры, удостоенных почетных званий и государственных наград Республики Казахстан, а также особо одаренных молодых творческих работников учреждается государственная стипендия Первого Президента Республики Казахстан - Елбасы в области культуры в [порядке](#), установленном Правительством Республики Казахстан.

Статья дополнена пунктом 3 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

3. Органы местного государственного управления и самоуправления в целях поддержки особо одаренных молодых творческих работников и работников культуры могут учреждать гранты за счет средств соответствующих бюджетов и (или) иных средств, не запрещенных законодательством Республики Казахстан.

Статья дополнена пунктом 4 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

4. Органы местного государственного управления и самоуправления способствуют предоставлению творческим работникам, коллективам творческих работников помещений для студий, мастерских, лабораторий и иных рабочих мест, необходимых для творческой деятельности.

Закон дополнен статьей 15-1 в соответствии с [Законом РК от 26.12.19 г. № 289-VI](#)

Статья 15-1. Государственная социальная поддержка артистов организаций культуры со специфической особенностью профессии

1. Государство осуществляет социальную поддержку артистам балета организаций культуры в виде специальных ежемесячных денежных выплат в размере шестидесяти процентов от среднемесячной заработной платы артиста балета за последние три года с одного места работы в должности артиста балета, но не более 109-кратного [месячного расчетного показателя](#), установленного на соответствующий финансовый год законом о республиканском бюджете.

Из специальных ежемесячных денежных выплат удерживаются и перечисляются в единый накопительный пенсионный фонд обязательные пенсионные взносы в размере и порядке, которые установлены [Законом](#) Республики Казахстан «О пенсионном обеспечении в Республике Казахстан».

2. Право на получение специальных ежемесячных денежных выплат имеют артисты балета организаций культуры, прекратившие профессиональную деятельность в качестве артиста балета, при наличии стажа профессиональной трудовой деятельности не менее двадцати лет.

Артистом балета является артист, имеющий соответствующее хореографическое образование с присвоенной квалификацией «артист балета», в должностные обязанности которого входит исполнение хореографических партий и согласно штатному расписанию занимающий должность «артист балета» в профессиональных коллективах, театрах оперы и балета, музыкальных и музыкально-драматических театрах и концертных организациях.

3. По достижении пенсионного возраста, установленного [Законом](#) Республики Казахстан «О пенсионном обеспечении в Республике Казахстан», артистам балета организаций культуры осуществление специальных ежемесячных денежных выплат прекращается.

4. Назначение специальных ежемесячных денежных выплат артистам балета организаций культуры осуществляется в [порядке](#), определяемом уполномоченным органом.

В статью 16 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

Статья 16. Творческие союзы

1. Для осуществления творческой деятельности в области культуры, требующей совместных усилий, на основе добровольности могут создаваться творческие союзы.

2. В Республике Казахстан могут создаваться и действовать республиканские, региональные и местные творческие союзы.

3. Республиканским признается творческий союз, имеющий структурные подразделения (филиалы и представительства) на территории более половины областей Республики Казахстан.

4. Региональными признаются творческие союзы, имеющие структурные подразделения (филиалы и представительства) на территории менее половины областей Республики Казахстан.

5. Местными творческими союзами признаются творческие союзы, деятельность которых осуществляется на территории одной области, города республиканского значения и столицы.

5-1. Исключен в соответствии с [Законом РК от 03.07.13 г. № 124-V](#) (см. стар. ред.)

6. Отношения творческих союзов с международными творческими организациями регулируются законами, а также международными договорами Республики Казахстан.

7. Создание, реорганизация и ликвидация творческих союзов осуществляются в порядке, установленном [гражданским законодательством Республики Казахстан](#).

Статья 17. Членство в творческом союзе

1. Право вступления в творческий союз имеет творческий работник, отвечающий требованиям, установленным уставом творческого союза.

2. Требования, предъявляемые уставом творческого союза к кандидатам и членам, не должны ущемлять имущественные и неимущественные права граждан, должны содействовать объединению в его составе наиболее квалифицированных представителей соответствующих творческих профессий, повышению их профессионального и творческого роста.

Закон дополнен статьей 17-1 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

Статья 17-1. Фонды поддержки творческих инициатив

В целях поддержки и продвижения творческих союзов, творческих работников, талантливой молодежи могут создаваться фонды поддержки творческих инициатив.

Статья 18 изложена в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

Статья 18. Непрофессиональные (любительские) творческие объединения и коллективы

Непрофессиональные (любительские) творческие объединения и коллективы создаются по инициативе граждан, организаций культуры и других юридических лиц, местных представительных и исполнительных органов, а также органов местного самоуправления и функционируют в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Глава дополнена статьей 18-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

Статья 18-1. Авторские и смежные права в области культуры

Правоотношения в области культуры, связанные с использованием прав автора и исполнителя, осуществляются в соответствии с [законодательством](#) Республики Казахстан об авторском праве и смежных правах.

Глава 5. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

В статью 19 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 16.11.15 г. № 403-V \(см. стар. ред.\)](#); статья изложена в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI \(см. стар. ред.\)](#)

Статья 19. Организации культуры

1. Организации культуры осуществляют свою деятельность в области культуры в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

2. Создание, реорганизация и ликвидация организаций культуры производятся в порядке, установленном [гражданским законодательством Республики Казахстан](#).

3. Виды деятельности организаций культуры определяются их учредителями и отражаются в их уставах.

4. Организации культуры могут быть государственными и негосударственными.

Деятельность в области культуры могут осуществлять международные организации культуры.

5. К организациям культуры относятся:

театры;

концертные организации (филармонии);

цирки;
кинематографические организации;
библиотеки;
музеи;
культурно-досуговые организации;
художественные галереи (салоны);
студии;
мастерские;
культурно-исторические центры;
центры исследований (институты исследований) в области культуры;
центры реставрации;
музеи-заповедники;
Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан;
другие организации культуры, осуществляющие деятельность в области культуры.

6. Для развития культуры могут создаваться фонды развития культуры, осуществляющие свою деятельность в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

7. Организации культуры создают условия для размещения на электронных информационных ресурсах информации о культурных ценностях, находящихся в их фондах, а также аудиовизуальных записей театральных постановок и (или) творческих программ, снятых с текущего репертуара.

Статья 19 дополнена пунктом 8 в соответствии с [Законом РК от 30.12.20 г. № 395-VI](#) (введено в действие с 1 мая 2021 г.)

8. Организации культуры вправе предоставлять услуги по реализации [государственного творческого заказа](#).

Закон дополнен статьей 19-1 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#); изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) (см. стар. ред.)

Статья 19-1. Художественные советы

1. В целях совершенствования государственной политики в сфере культуры уполномоченным органом создаются консультативно-совещательные органы - отраслевые художественные советы по театральной, музыкальной и концертной деятельности, цирковому искусству, библиотечному делу, музейному делу и археологии, изобразительному искусству, архитектуре и дизайну, литературе и книгоизданию.

Местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения и столицы создаются консультативно-совещательные органы - региональные художественные советы по музейно-библиотечному делу, театрально-цирковому искусству, музыкально-концертной деятельности.

В состав отраслевых и региональных художественных советов входят видные деятели, ученые, специалисты, представители творческих объединений в области культуры.

2. Основной функцией отраслевых художественных советов является выработка предложений по координации деятельности государственных организаций культуры с целью создания конкурентоспособного отечественного продукта-высокохудожественных произведений культуры и искусства.

Основной функцией региональных художественных советов является выработка предложений по совершенствованию деятельности государственных коммунальных театров, цирков, музеев, библиотек и концертной организации.

[Типовое положение](#) о региональных художественных советах утверждается уполномоченным органом.

Закон дополнен статьей 19-2 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#); изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) (см. стар. ред.)

Статья 19-2. Приобретение на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу

1. Для распространения общественно значимой литературы в государственные библиотеки и иные государственные организации уполномоченный орган осуществляет прием литературы для приобретения на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу.

2. Литература, поступившая в уполномоченный орган, вносится на рассмотрение Экспертной комиссии по приобретению на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу и (или) ее изданию (далее - Экспертная комиссия), создаваемой уполномоченным органом, для изучения на предмет наличия в ней художественной ценности, а также актуальности, целесообразности приобретения и подготовки по ней заключения. Положение об Экспертной комиссии и ее состав утверждаются уполномоченным органом.

3. Литература, получившая положительное заключение Экспертной комиссии, в целях выработки предложений и рекомендаций по приобретению на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу вносится на рассмотрение Межведомственной комиссии по приобретению на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу и (или) ее изданию (далее - Межведомственная комиссия), создаваемой при уполномоченном органе. Положение о Межведомственной комиссии и ее состав утверждаются уполномоченным органом.

4. Положительное решение Межведомственной комиссии является основанием для приобретения на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу.

5. Ставки вознаграждения авторам за приобретение на определенный срок имущественных прав на общественно значимую литературу, а также экспертам за представление экспертного заключения устанавливаются уполномоченным органом.

См. [Правила приобретения, издания и распространения общественно значимой литературы](#)

Закон дополнен статьей 19-3 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

Статья 19-3. Издание общественно значимой литературы

1. Для распространения общественно значимой литературы в государственные библиотеки и иные государственные организации Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан осуществляет прием и предварительный отбор заявок на издание общественно значимой литературы.

2. Литература, прошедшая предварительный отбор в Национальной государственной книжной палате Республики Казахстан, вносится уполномоченным органом на рассмотрение Экспертной комиссии для изучения на предмет наличия в ней художественной ценности, а также актуальности, целесообразности издания и подготовки по ней заключения.

3. Литература, получившая положительное заключение Экспертной комиссии, в целях выработки предложений и рекомендаций по изданию как общественно значимой литературы вносится на рассмотрение Межведомственной комиссии.

4. Положительное решение Межведомственной комиссии является основанием для издания общественно значимой литературы.

5. Сроки издания общественно значимой литературы определяются договорами, заключаемыми в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Статья 20. Исключена в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (*[см. стар. ред.](#)*)

Закон дополнен статьей 20-1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года)

Статья 20-1. Аттестация государственных организаций культуры

1. Аттестация государственных организаций культуры проводится для оценки эффективности их основной деятельности и рационального использования материальных, трудовых и финансовых источников, упорядочения на этой основе их сети и структуры.

2. Все государственные организации культуры раз в пять лет подлежат аттестации.

3. Аттестацию государственных организаций культуры проводят уполномоченный орган и местные исполнительные органы области, города республиканского значения, столицы, района, города областного значения в [порядке](#), установленном Правительством Республики Казахстан.

В статью 21 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

Статья 21. Статус организаций культуры

1. Государственным организациям культуры, отдельным профессиональным художественным, творческим коллективам, деятельность которых имеет в области культуры особую государственную и общественную значимость, может быть присвоен статус «Национальный».

Статус «Национальный» присваивается Президентом Республики Казахстан по представлению Правительства Республики Казахстан в [порядке](#), утвержденном Президентом Республики Казахстан.

2. Государственным организациям культуры, отдельным профессиональным художественным и творческим коллективам, являющимися ведущими в своей сфере, за значительный вклад в формирование, развитие и пропаганду национальных культур и искусства Правительством Республики Казахстан присваивается статус «Академический».

См. [Правила и условия присвоения статуса «Академический» государственным организациям культуры, отдельным профессиональным художественным и творческим коллективам.](#)

В пункт 2-1. Внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 28.12.18 г. № 210-VI](#) (см. стар. ред.)

2-1. Областным, городов республиканского значения, столицы, городским и районным, города областного значения библиотекам, ведущим формирование, хранение и предоставление пользователям библиотек универсальных собраний документов, осуществляющим организацию взаимодействия библиотечных ресурсов и оказывающим методическую помощь другим библиотекам, местными исполнительными органами соответствующей административно-территориальной единицы присваивается статус «Центральная» в [порядке](#), утвержденном уполномоченным органом.

В пункт 3 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 01.03.11 г. № 414-IV](#) (см. стар. ред.); изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) (см. стар. ред.)

3. Государственные организации культуры и организации культуры со стопроцентным участием государства не подлежат отчуждению.

Статья 22. Театры

В пункт 1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

1. Театры — зрелищные организации (драматические, музыкально-драматические, музыкальные, хореографические, кукольные, пантомимы, сатиры и юмора, для детей и юношества, молодежные, экспериментальные и иные), осуществляющие создание, публичное исполнение и (или) публичный показ театральных постановок.

Статья дополнена пунктом 1-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

1-1. Основными задачами театральной деятельности являются сохранение и развитие самобытности театральной культуры, национального самосознания и языков народа Казахстана, а также создание, публичное исполнение и (или) публичный показ театральных постановок, реализация инновационных проектов в театральной деятельности.

Пункт 2 изложен в редакции Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.)

2. Театры свободны в выборе художественных направлений, репертуара, принятии решения о создании, публичном исполнении и (или) публичном показе театральных постановок, а также осуществлении иной деятельности, необходимой для эффективного творческого и производственного развития, не противоречащей законам Республики Казахстан.

В пункт 3 внесены изменения в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.) (введены в действие с 1 мая 2013 года)

3. В целях вовлечения граждан в сферу культурной жизни из бюджетных средств государственным театрам выделяются бюджетные субсидии на покрытие убытков, связанных с обеспечением доступности театральных мероприятий для населения, в порядке, установленном бюджетным законодательством Республики Казахстан.

Статья дополнена пунктом 4 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

4. Непосредственное руководство всей деятельностью театра осуществляет руководитель театра.

Статья дополнена пунктом 5 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

5. Для создания, публичного исполнения и (или) публичного показа театральной постановки могут привлекаться сторонние творческие работники на договорной основе в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Статья дополнена пунктом 6 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

6. На основании рекомендаций режиссера-постановщика каждой театральной постановки руководителем государственного театра создается постановочная группа.

Постановочная группа каждой театральной постановки формируется из числа творческих работников государственного театра и (или) сторонних творческих работников.

Статья дополнена пунктом 7 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

7. В государственных театрах решение о готовности каждой театральной постановки к публичному исполнению и (или) публичному показу принимается руководителем театра по рекомендации художественного совета театра.

Состав художественного совета государственного театра и положение о нем утверждаются руководителем театра.

Закон дополнен статьей 22-1 в соответствии с Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V

Статья 22-1. Цирки

1. Цирками являются театрально-зрелищные организации, осуществляющие сценические представления произведений эстрадно-циркового жанра.

В пункт 2 внесены изменения в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI (см. стар. ред.)

2. Цирки свободны в выборе художественных направлений, репертуара, принятии решений о создании и сценическом представлении произведений эстрадно-циркового жанра, а также осуществлении иной деятельности, необходимой для эффективного творческого и производственного развития, не противоречащей законам Республики Казахстан.

Статья дополнена пунктом 2-1 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

2-1. Для создания и сценического представления произведений эстрадно-циркового жанра могут привлекаться сторонние творческие работники на договорной основе в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

3. В целях вовлечения граждан в сферу культурной жизни из бюджетных средств государственным циркам выделяются бюджетные субсидии на покрытие убытков,

связанных с предоставлением услуг по обеспечению доступности цирковых мероприятий для населения.

В статью 23 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) ([см. стар. ред.](#))

Статья 23. Концертные организации

1. Концертные организации — зрелищные организации, реализующие комплекс мер для создания условий публичного исполнения произведений литературы и искусства и популяризации художественных коллективов и отдельных исполнителей.

В пункт 2 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

2. Основными задачами концертных организаций являются музыкально-эстетическое воспитание, обеспечение условий для создания высокохудожественных творческих программ и номеров, организация концертов профессиональных художественных коллективов и отдельных исполнителей, осуществление музыкально-просветительской деятельности.

В пункт 3 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

3. Концертные организации самостоятельны в проведении творческих программ и номеров, выборе репертуара.

Статья дополнена пунктом 3-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

3-1. Для создания творческих программ и номеров могут привлекаться сторонние творческие работники на договорной основе в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

4. В целях вовлечения граждан республики в сферу культурной жизни из государственного бюджета государственным концертным организациям выделяются субсидии на покрытие убытков, связанных с предоставлением услуг по обеспечению доступности концертных мероприятий для всех слоев населения республики, пропагандой классического, народного, музыкального и хореографического искусства, в порядке, установленном бюджетным законодательством Республики Казахстан.

В статью 24 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 г.) ([см. стар. ред.](#))

Статья 24. Библиотечное дело

1. Библиотечное дело — отрасль культуры, в задачи которой входят создание и развитие сети библиотек, формирование и обработка их фондов, организация библиотечного, информационного и информационно-библиографического обслуживания пользователей библиотек, подготовка и повышение квалификации библиотечных кадров, научное и методическое обеспечение развития библиотек.

2. Библиотека — организация культуры, выполняющая информационные, культурные, образовательные функции, располагающая организованным фондом печатных и рукописных документов, а также графическими, аудиовизуальными материалами, документами на электронных носителях и предоставляющая их во временное пользование физическим и юридическим лицам.

Библиотека, фонд которой состоит только из документов на электронных носителях (электронная библиотека), осуществляет обслуживание с применением информационных и телекоммуникационных средств при опосредствованном (на расстоянии) или не полностью опосредствованном взаимодействии с пользователями.

В пункт 2-1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#))

2-1. Формирование библиотечного фонда библиотек осуществляется путем закупа, книгообмена, дарения и безвозмездного получения книг, изданных по государственному заказу.

Библиотечный фонд национальных библиотек формируется также путем получения обязательного бесплатного экземпляра издания.

2-2. Исключен в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI (*см. стар. ред.*)

3. На территории Республики Казахстан могут создаваться универсальные, отраслевые, межотраслевые, юношеские, детские библиотеки, а также специальные библиотеки для незрячих и слабовидящих граждан.

*В пункт 4 внесены изменения в соответствии с Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI (*см. стар. ред.*)*

4. Государственные библиотеки, созданные в организационно-правовой форме государственного учреждения, вправе оказывать платные виды деятельности по реализации товаров (работ, услуг), не относящиеся к их основной деятельности, плата за которые не носит обязательного характера и определяется по соглашению с физическим или юридическим лицом. Деньги от реализации таких товаров (работ, услуг) используются в соответствии с бюджетным законодательством Республики Казахстан.

Государственные библиотеки, созданные в организационно-правовой форме государственного учреждения, имеют право на:

- 1) изготовление копий со всех видов носителей, форматов, стандартов и их обработке;
- 2) изготовление материалов для граждан с ограниченными возможностями;
- 3) выполнение аналитико-синтетической обработки документов и дополнительной библиографии;
- 4) реставрацию рукописей, ценных книг и документов;
- 5) организацию выездных информационно-выставочных мероприятий;
- 6) образовательные и переводческие услуги;
- 7) экспертизу рукописей и ценных книг;
- 8) предоставление услуг сети Интернет на основании договора с оператором связи;
- 9) электронную доставку документов, поиск и составление тематической информации;
- 10) проведение экскурсионного обслуживания, фото- и видеосъемки;
- 11) реализацию учебно-методической литературы и других пособий, изданных библиотекой.

Библиотеки вправе определять сумму залога при предоставлении редких и ценных изданий, виды и размеры компенсации ущерба, нанесенного пользователями библиотечному фонду. Суммы полученной компенсации за нанесение ущерба библиотечному фонду государственными библиотеками перечисляются в соответствующий бюджет.

5. Библиотечное дело, а также вопросы, связанные с формированием, сохранением, использованием библиотечных фондов как части национального культурного наследия, регулируются в порядке, установленном уполномоченным органом.

6. Пользователи библиотек, которые не могут посещать библиотеки в силу инвалидности или преклонного возраста, имеют право доступа к фондам библиотек через заочные или внестационарные формы обслуживания в порядке, определяемом уполномоченным органом.

Закон дополнен статьей 24-1 в соответствии с Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI

Статья 24-1. Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан

1. Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан является организацией культуры, созданной в соответствии с законодательством Республики Казахстан, в форме государственного учреждения.

2. Национальная государственная книжная палата Республики Казахстан осуществляет:

- 1) обеспечение статистического учета и сохранности архива печати;
- 2) обеспечение бессрочного хранения печатной продукции, находящейся в архиве печати;
- 3) библиографическую обработку печатной продукции;
- 4) организацию перевода печатной продукции, хранящейся в архиве печати, на электронные носители;

Пункт дополнен подпунктами 4-1, 4-2 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

4-1) прием и предварительный отбор заявок на издание общественно значимой литературы;

4-2) организацию и проведение мероприятий по поддержке издательского дела;

5) иную деятельность в соответствии с уставом.

3. Архив печати комплектуется путем получения обязательного бесплатного экземпляра издания, а также дарения, безвозмездного получения иной печатной продукции.

4. Архив печати является государственной собственностью и не подлежит отчуждению.

Закон дополнен статьей 24-2 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#); изложена в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI \(см. стар. ред.\)](#)

Статья 24-2. Обязательные бесплатные экземпляры издания

В целях сохранения культурного наследия народа Казахстана обязательные бесплатные экземпляры издания на бумажном носителе в течение тридцати календарных дней со дня первого издания направляются производителем или по его поручению третьим лицом в национальные библиотеки и Национальную государственную книжную палату Республики Казахстан, в электронной форме в течение трех рабочих дней со дня первого издания - в Национальную государственную книжную палату Республики Казахстан.

Закон дополнен статьей 24-3 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

Статья 24-3. Казахская национальная электронная библиотека

1. Казахская национальная электронная библиотека создается в целях сохранения культурного наследия народа Казахстана.

2. Задачами Казахской национальной электронной библиотеки являются:

отбор документов для включения в Казахстанскую национальную электронную библиотеку;

формирование совокупности объектов Казахской национальной электронной библиотеки, содержащихся в фондах библиотек;

обеспечение доступа пользователей к объектам Казахской национальной электронной библиотеки.

3. Объектами фонда Казахской национальной электронной библиотеки являются созданные на основе договоров, обеспечивающих соблюдение авторского права, в электронной форме копии:

печатной продукции, за исключением обязательных бесплатных экземпляров периодических изданий;

редких книг и рукописей, документов и изданий, представляющих особую ценность (историческую, художественную, научную, литературную), отдельно или в коллекциях;

общественно значимой литературы и изданий, выпущенных в рамках государственных программ;

обязательных бесплатных экземпляров издания;

отчетов научно-исследовательских работ, авторефератов, диссертаций;

краеведческой литературы;

специализированных изданий для незрячих и слабовидящих граждан;

документов, охраняемых законодательством Республики Казахстан об авторском праве и смежных правах.

4. Обеспечение доступа к фондам Казахстанской национальной электронной библиотеки осуществляется посредством сводного электронного каталога библиотек Казахстана и единого электронного читательского билета, к документам, охраняемым законодательством Республики Казахстан об авторском праве и смежных правах, - с применением биллинговой системы.

Примечание. В целях настоящей статьи под биллинговой системой понимается система, предназначенная для автоматического выполнения операций учета услуг, предоставляемых пользователям, их тарификации и выставления счетов для оплаты.

В статью 25 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) ([см. стар. ред.](#)); изложена в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#))

Статья 25. Музеи

1. Музеями являются организации культуры, созданные для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, призванные осуществлять культурные, образовательные, научно-исследовательские функции и обеспечивать популяризацию историко-культурного наследия Республики Казахстан.

2. На территории Республики Казахстан могут создаваться музеи разных профилей, в том числе музеи-заповедники и музеи частных коллекций.

В пункт 3 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (введены в действие с 1 января 2020 года) ([см. стар. ред.](#))

3. Музейные предметы и музейные коллекции включаются в состав музейного фонда и являются неотъемлемой частью культурного наследия народа Республики Казахстан.

Комплектование музейных фондов осуществляется на основании решений фондово-закупочных (фондово-отборочных) комиссий, создаваемых в государственных музеях, в порядке, определяемом уполномоченным органом.

Ведение Государственного каталога музейного фонда Республики Казахстан осуществляется Национальным музеем Республики Казахстан.

См. [Правила создания Фондово-закупочной \(фондово-отборочной\) комиссии в государственных музеях](#)

Запрещается передача музейных предметов и музейных коллекций из государственных музеев в частную собственность.

Статья дополнена пунктом 3-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (введены в действие с 1 января 2020 года)

3-1. Экспертиза музейных предметов и музейных коллекций из драгоценных металлов и драгоценных камней осуществляется на возмездной основе уполномоченными организациями в соответствии с законодательством Республики Казахстан в области драгоценных металлов и драгоценных камней.

Пункт 4 изложен в редакции [Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

4. Государственные музеи и музеи-заповедники, созданные в организационно-правовой форме государственного учреждения, вправе оказывать платные виды деятельности по реализации товаров (работ, услуг), не относящиеся к их основной деятельности, плата за которые не носит обязательного характера и определяется по соглашению с физическим или юридическим лицом.

Деньги от реализации таких товаров (работ, услуг) используются в соответствии с бюджетным законодательством Республики Казахстан.

В пункт 5 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#) ([см. стар. ред.](#))

5. Государственные музеи и музеи-заповедники, созданные в организационно-правовой форме государственного учреждения, имеют право на:

- 1) изготовление копий со всех видов носителей, форматов, стандартов и их обработку;
- 2) предоставление услуг Интернета на основании договора с оператором связи;

- 3) проведение фото- и видеосъемок;
- 4) реализацию сувенирной и полиграфической продукции;
- 5) реализацию учебно-методических изданий и другой литературы, изданных музеями и музеями-заповедниками;

Пункт дополнен подпунктом 6 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

6) обработку материалов музейного фонда и (или) составление информации и справок о музейных предметах и музейных коллекциях, а также предметах и коллекциях, находящихся в частной собственности.

Статья дополнена пунктом 5-1 в соответствии с [Законом РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#)

5-1. Право первой публикации о музейных предметах и музейных коллекциях, включенных в состав музейного фонда, принадлежит музею, за которым закреплены данные музейные предметы и музейные коллекции.

6. Порядок и условия доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в хранилище музея, и другие отношения в области музейного дела регулируются в [порядке](#), определенном уполномоченным органом.

7. В целях обеспечения хранения культурных ценностей из государственного бюджета государственным музеям выделяются субсидии на покрытие убытков, связанных с обеспечением сохранности, учета, комплектования и реставрации культурных ценностей, в порядке, установленном [бюджетным законодательством](#) Республики Казахстан.

В статью 26 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 24.12.08 г. № 111-IV](#) (введен в действие с 1 января 2009 г.) ([см. стар. ред.](#))

Статья 26. Культура села

1. В Республике Казахстан обеспечивается приоритет в развитии культуры в сельской местности, формировании сети государственных организаций культуры, создании условий для эстетического образования и культурного обслуживания населения на уровне, определяемом требованиями норматива обеспеченности сельских населенных пунктов объектами культуры.

2. Государственные организации культуры в сельской местности пользуются приоритетным правом материально-технического обеспечения.

3. Работникам организаций культуры, проживающим в сельских населенных пунктах, предоставляются меры социальной поддержки, предусмотренные законодательством Республики Казахстан.

Статья 27. Культурно-досуговые организации

1. Культурно-досуговые организации — центры повседневного общения (клубы, парки культуры и отдыха, дома и дворцы культуры, центры (дома) народного творчества и другие), развития личности, самодеятельного художественного народного творчества, деятельность которых регулируется в порядке, установленном уполномоченным органом.

2. Основной задачей культурно-досуговых организаций является удовлетворение духовных и эстетических запросов населения.

3. Деятельность культурно-досуговых организаций направлена на:

1) сохранение, пропаганду народного творчества, этнокультурных традиций и обрядов, их адаптацию к современным историческим и социально-экономическим условиям;

2) организацию праздников, отмечаемых в Республике Казахстан, концертов, праздников песни и танца, презентаций, фестивалей, конкурсов, айтысов, выставок народного прикладного и изобразительного искусства;

3) организацию научно-практической, информационно-методической работы;

4) изучение, обобщение, популяризацию передового опыта в культурно-досуговой деятельности и народном творчестве, его внедрение и распространение;

5) пропаганду лучших коллективов народного творчества через участие в областных, региональных, республиканских, международных праздниках, конкурсах, фестивалях;

б) поддержку этнокультурных объединений;

Подпункт 7 изложен в редакции Закона РК от 03.07.13 г. № 124-V (см. стар. ред.)

7) поддержку инновационных проектов в области культурно-досуговой деятельности, различных культурных акций, инициатив, направленных на сохранение и развитие национальных культур.

4. Не допускается ликвидация культурно-досуговых организаций, финансируемых за счет бюджетных средств, если такая ликвидация делает невозможным обеспечение минимального объема культурных услуг населению.

5. В целях вовлечения граждан в сферу культурной жизни из бюджетных средств государственным культурно-досуговым организациям выделяются бюджетные субсидии на покрытие убытков, связанных с предоставлением услуг по обеспечению доступности культурно-досуговых мероприятий для населения, в порядке, установленном бюджетным законодательством Республики Казахстан.

Статья 28 - 28-6. Исключены в соответствии с [Законом РК от 03.01.19 г. № 213-VI \(см. стар. ред.\)](#)

Статья изложена в редакции Закона РК от 02.11.20 г. № 370-VI (см. стар. ред.)

Статья 29. Деятельность творческих коллективов и исполнителей

1. Деятельность творческих коллективов и исполнителей, в том числе гастрольная деятельность, осуществляется на договорной основе.

2. При проведении культурно-массовых мероприятий творческие коллективы и исполнители обязаны:

1) при обращении со зрителями до и во время проведения мероприятия не допускать аморального, неэтичного поведения, которое может выражаться в ненормативной лексике, употреблении алкогольных напитков, наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров;

2) информировать зрителя об использовании фонограмм при исполнении музыкальных произведений;

3) соблюдать требования, предусмотренные [подпунктом 5\) пункта 5 статьи 9-1](#) настоящего Закона.

Статья 30. Народное художественное творчество

1. Народное художественное творчество — одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий декоративного назначения, осуществляемая на основе коллективного освоения и преемственного развития традиции народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного и (или) механизированного труда мастеров народного художественного творчества.

2. Отнесение изделий к изделиям народного художественного творчества осуществляется на основе заключений художественно-экспертных советов по народному художественному творчеству.

3. Права физических и юридических лиц, осуществляющих деятельность в области народного художественного творчества, защищаются в порядке, предусмотренном законодательными актами Республики Казахстан.

Статья 31. Финансирование деятельности в области культуры

В пункт 1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 16.11.15 г. № 403-V \(см. стар. ред.\)](#); [Законом РК от 02.07.18 г. № 165-VI \(см. стар. ред.\)](#)

1. Финансирование государственных учреждений культуры осуществляется за счет бюджетных средств и средств, поступающих от [филантропической](#) деятельности и (или) [спонсорской](#) деятельности, и (или) [меценатской](#) деятельности, и (или) деятельности по

оказанию поддержки малой родине, и иных средств, используемых в порядке, установленном [бюджетным законодательством Республики Казахстан](#).

В пункт 2 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

2. Финансирование организаций культуры, за исключением государственных учреждений культуры, осуществляется за счет реализации услуг, средств учредителей и других не запрещенных законодательством Республики Казахстан источников.

Статья дополнена подпунктами 2-1, 2-2 в соответствии с [Законом РК от 02.11.20 г. № 370-VI](#)

2-1. Финансирование творческих союзов осуществляется в соответствии с [законодательством](#) Республики Казахстан о государственном социальном заказе, грантах и премиях для неправительственных организаций в Республике Казахстан, а также за счет филантропической деятельности и (или) спонсорской деятельности, и (или) меценатской деятельности.

2-2. Финансирование фондов поддержки творческих инициатив осуществляется за счет средств, не запрещенных законами Республики Казахстан, за исключением средств государственного бюджета.

3. Фонды развития культуры могут привлекать негосударственные средства в порядке, предусмотренном законодательством Республики Казахстан.

Глава 6. КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ

В статью 32 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

Статья 32. Культурные ценности

1. К культурным ценностям относятся материальные и нематериальные ценности.

2. К материальным культурным ценностям относятся:

В подпункт 1 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.); изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

1) археологические находки;

2) редкие коллекции и образцы флоры и фауны, минералогии, анатомии и предметы, представляющие интерес для палеонтологии;

Подпункт 3 изложен в редакции [Закона РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введено в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

3) ценности, касающиеся истории, включая историю науки и техники, историю войн и общества, историю национальной культуры, а также связанные с жизнью национальных деятелей науки, культуры, литературы и искусства, мыслителей, ученых, писателей, поэтов и артистов и крупными национальными событиями;

Подпункт 4 изложен в редакции [Закона РК от 05.05.17 г. № 60-VI](#) (см. стар. ред.)

4) редкие рукописи, старинные и редкие книги, документы и издания, представляющие особый интерес (исторический, художественный, научный, литературный), отдельно или в коллекциях;

В подпункт 5 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.)

5) почтовые марки, налоговые и аналогичные марки отдельно или в коллекциях, выпущенные пятьдесят или более лет назад;

6) монеты, за исключением монет национальной валюты Республики Казахстан, независимо от сплава или металла их изготовления, а также монет иных государств,

изготовленных не более ста лет тому назад, медали, печати и другие коллекционные материалы;

7) старинные и уникальные музыкальные инструменты;

8) архивы, архивные фонды и коллекции, включая фоно-, фото-, видео-, киноархивы, а также научно-техническая документация;

9) произведения искусства, имеющие историко-культурную значимость;

10) этнографические, антропологические, этнологические и палеонтологические материалы;

11) старинные предметы более чем столетней давности, имеющие особую историческую и культурную ценность;

12) объекты, связанные с историческими событиями в жизни народа Республики Казахстан, развитием общества и государства, историей науки и техники, а также с жизнью выдающихся деятелей науки, государства, культуры, в том числе музейные предметы и музейные коллекции;

13) художественные ценности в виде полотен, картин и рисунков ручной работы на любой основе и из любых материалов (за исключением чертежей и промышленных изделий, украшений от руки);

14) оригинальные произведения скульптурного искусства из любых материалов;

15) оригинальные гравюры, эстампы и литографии;

Подпункт 16 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

16) составные части памятников истории и культуры.

Статья дополнена пунктом 3 в соответствии с [Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V](#)

3. К нематериальным культурным ценностям относятся:

1) устные традиции и формы выражения, включая язык в качестве носителя нематериального культурного наследия;

2) исполнительские искусства;

3) обычаи;

4) обряды;

5) празднества;

6) знания и обычаи, относящиеся к природе и вселенной;

7) знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

В статью 33 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) (см. стар. ред.); изложена в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) (см. стар. ред.)

Статья 33. Учет и систематизация объектов национального культурного достояния

1. В целях сохранения культурного наследия:

1) объекты, указанные в [пункте 2 статьи 32](#) настоящего Закона и имеющие особое значение для истории и культуры страны, вносятся в Государственный реестр объектов национального культурного достояния;

2) объекты, указанные в [пункте 3 статьи 32](#) настоящего Закона и имеющие особое значение для истории и культуры страны, вносятся в Национальный перечень элементов нематериального культурного наследия.

2. Физические и юридические лица, занимающиеся изучением культурных ценностей, обязаны представлять в уполномоченный орган сведения об объектах, подлежащих занесению в Государственный реестр объектов национального культурного достояния и Национальный перечень элементов нематериального культурного наследия. По мере выявления новых объектов и предметов предоставляется информация с необходимыми сведениями.

См. [Правила](#) ведения Государственного реестра объектов национального культурного достояния, [Правила](#) ведения Национального перечня элементов нематериального культурного наследия

Статья 34. Особый режим объектов национального культурного достояния

1. Коллекции или собрания предметов, в комплексе представляющие особый художественный или исторический интерес, не могут быть разрознены.

Уничтожение, перемещение, изменение, воспроизведение или реставрирование объектов национального культурного достояния, внесенных в Государственный реестр, не допускаются без специального разрешения уполномоченного органа, выдаваемого на основании рекомендации экспертной комиссии, создаваемой им по каждому конкретному объекту.

2. Не допускается использование объектов национального культурного достояния каким-либо образом, не совместимым с их историческим, художественным и религиозным назначением. Предметы, принадлежащие религиозно-культурным организациям и являющиеся объектами национального культурного достояния, могут использоваться с учетом их культового назначения.

3. Особый режим объектов национального культурного достояния не распространяется на [объекты авторского права и смежных прав](#).

4. Преимущественное право использования архитектурных памятников принадлежит организациям культуры.

5. Обязанности по надлежащему поддержанию состояния и сохранения объектов национального культурного достояния возлагаются на их пользователей или собственников. Несоблюдение указанной обязанности влечет изъятие предоставленного права в судебном порядке на возмездной основе. При отсутствии у собственников или пользователей материальных или иных возможностей на содержание объекта национального культурного достояния расходы принимает на себя государство.

Реализация прав собственника объекта национального культурного достояния осуществляется под контролем и в порядке, установленном законом Республики Казахстан, с приоритетным правом приобретения государством объектов национального культурного достояния Республики Казахстан в случае их продажи.

В пункт 6 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 01.03.11 г. № 414-IV](#) ([см. стар. ред.](#))

6. Объекты национального культурного достояния, находящиеся в государственной собственности, не подлежат отчуждению.

7. За умышленное уничтожение, разрушение или порчу объектов и предметов национального культурного достояния физические и юридические лица несут ответственность в порядке, установленном [законами Республики Казахстан](#).

Статья 35. Вывоз и ввоз культурных ценностей

Пункт 1 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#))

1. Вывоз культурных ценностей, указанных в [пункте 2 статьи 32](#) настоящего Закона, за пределы Республики Казахстан запрещен, за исключением случаев временной экспозиции, гастрольной деятельности, реставрационных работ и научных исследований, презентаций, выставок и проведения международных культурных мероприятий, а также иных случаев, установленных настоящим Законом.

Пункт 2 изложен в редакции [Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V](#) ([см. стар. ред.](#))

2. Культурные ценности, указанные в [пункте 2 статьи 32](#) настоящего Закона, незаконно вывезенные за пределы Республики Казахстан, подлежат обязательному возвращению. Культурные ценности, указанные в [пункте 2 статьи 32](#) настоящего Закона, незаконно вывезенные и возвращенные в Казахстан, а также конфискованные по решению суда,

подлежат сдаче в государственные музеи республиканского значения соответствующего профиля.

3. Автор независимо от того, выезжает он за пределы Республики Казахстан временно или на постоянное жительство, имеет право вывезти созданные им культурные ценности.

Пункт 4 изложен в редакции Закона РК от 10.07.12 г. № 36-V (см. стар. ред.)

4. Правила временного вывоза культурных ценностей распространяются также на объекты, созданные на территории Республики Казахстан иностранцами и лицами без гражданства.

5. Не допускается передача собственниками культурных ценностей правомочий по владению, пользованию и распоряжению указанными ценностями, если эти действия могут способствовать незаконным вывозу и ввозу культурных ценностей.

Статья дополнена пунктом 6 в соответствии с Законом РК от 28.10.15 г. № 368-V

6. Культурные ценности, являющиеся собственностью иностранных государств, иностранных физических и юридических лиц, временно ввозимые на территорию Республики Казахстан в целях культурного сотрудничества, находятся под охраной Республики Казахстан. На них распространяется действие законодательства Республики Казахстан о культуре.

См: Приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 25 мая 2020 года № 141 «Об утверждении Правил оказания государственной услуги «Выдача лицензии на экспорт культурных ценностей, документов национальных архивных фондов, оригиналов архивных документов»

В статью 36 внесены изменения в соответствии с Законом РК от 30.06.10 г. № 297-IV (введены в действие с 1 июля 2010 г.) (см. стар. ред.)

Статья 36. Порядок и условия временного вывоза культурных ценностей

Пункт 1 изложен в редакции Закона РК от 28.10.15 г. № 368-V (см. стар. ред.)

1. Временный вывоз культурных ценностей, указанных в пункте 2 статьи 32 настоящего Закона, может осуществляться собственником предметов либо лицом, уполномоченным на то собственником, на основании свидетельства на право временного вывоза культурных ценностей, выдаваемого местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы.

Основаниями для отказа в выдаче свидетельства на право временного вывоза культурных ценностей являются:

1) неудовлетворительное физическое состояние вывозимых культурных ценностей, за исключением случаев временного вывоза их в целях реставрации;

2) нахождение культурных ценностей в международном и (или) государственном розыске;

3) несоответствие целям временного вывоза культурных ценностей, указанным в пункте 1 статьи 35 настоящего Закона.

2. При временном вывозе культурных ценностей юридическими лицами необходимо документальное подтверждение их права собственности на вывозимые предметы.

Пункт 3 изложен в редакции Закона РК от 10.07.12 г. № 36-V (см. стар. ред.)

3. Временный вывоз культурных ценностей, а также их возврат осуществляются на основании экспертизы, осуществляемой экспертной комиссией по временному вывозу культурных ценностей.

4. Исключен в соответствии с Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V *(см. стар. ред.)*

5. Срок нахождения культурных ценностей за пределами страны не может превышать шесть месяцев.

6. Исключен в соответствии с Законом РК от 10.07.12 г. № 36-V *(см. стар. ред.)*

Глава 7. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

Статья 37. Международное сотрудничество в области культуры

Республика Казахстан содействует развитию международного сотрудничества в области культуры, включая обмен творческими коллективами, специалистами, культурными ценностями и результатами деятельности в области культуры, а также опытом организационной деятельности в различных областях культуры.

Статья 38. Участие в международных организациях в области культуры

1. На территории Республики Казахстан могут создаваться филиалы, представительства международных некоммерческих культурных объединений в соответствии с гражданским законодательством Республики Казахстан.

В пункт 2 внесены изменения в соответствии с [Законом РК от 27.05.10 г. № 280-IV](#) (введены в действие с 3 декабря 2010 года) ([см. стар. ред.](#)); [Законом РК от 16.11.15 г. № 403-V](#) ([см. стар. ред.](#))

2. Организации культуры в соответствии с законодательными актами Республики Казахстан и в порядке, определяемом их учредительными документами, имеют право вступать в объединения, указанные в пункте 1 настоящей статьи, а также распоряжаться получаемой [благотворительной помощью](#).

Глава 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 39. Ответственность за нарушение законодательства в области культуры

Нарушение законодательства Республики Казахстан о культуре влечет ответственность, установленную [законами Республики Казахстан](#).

Статья 40. Порядок введения в действие настоящего Закона

1. Настоящий Закон вводится в действие со дня его официального [опубликования](#).

2. Признать утратившим силу [Закон](#) Республики Казахстан от 24 декабря 1996 г. «О культуре» (Ведомости Парламента Республики Казахстан, 1996 г., № 22, ст. 406).

**Президент
Республики Казахстан**

Н. НАЗАРБАЕВ

Астана, Акорда, 15 декабря 2006 года
№ 207-III ЗРК